



Gruppe Fotografie

Bewusste Fotogestaltung oder digitale Revolution?

Die Masse an digitalen Bildern, die den Markt überschwemmen, führt leider heutzutage – im künstlerischen Sinne – zu einer Bedeutungslosigkeit des einzelnen Bildes. Mit iPhones werden überall Fotos geschossen, in Sekundenschnelle über das Internet zu Freunden, Bekannten und Familienangehörigen geschickt. Jugendliche stellen leichtsinnig Bilder in soziale Netzwerke ein und haben danach keinen Einfluss mehr auf die Verbreitung im Internet. Die Flut der digitalen Bilder hat inzwischen große Macht über die Menschen gewonnen. Sie wird oft sogar ausgenutzt, um Meinungen und politische Ansichten zu manipulieren.

Was sagt die „schöne, alte“ Fotografie dazu? Kann diesem Trend der „Klick-Bilder“ durch die Anschaffung einer guten digitalen Kamera entgegengetreten werden?

Können hier Fotos geschaffen werden, die kreativ und interessant sind? Ja, das ist möglich, aber nicht immer gegeben. Auch mit professionellen Kameras werden oft nur „normale“ Bilder gemacht.

Nur mit bewusster Fotogestaltung gewinnt ein Bild an Aussagekraft.

Ein Foto kann immer nur ein Ausschnitt aus einem großen Ganzen sein. Enthält es jedoch zu viele Einzelheiten kann der Betrachter nicht erkennen was das Wesentliche im Bild ist. Er schaut verwirrt hin und gleich wieder weg. „Weniger ist mehr“ ist hier die Devise. Soll das Bild eine klare Aussage



Fußgängerzone in Innsbruck

Foto: Isa Joppe



**CENTER FRISEUR
KLADOW**

Damen - Herren - Kinder

www.kladowcenter.de
Kladower Damm 366
Tel.: 030/364 332 65

Mo. - Fr. 9-18.30 Uhr · Sa. 8-13 Uhr

Massagen - Nagelmodelage
Kosmetik - Fußpflege
Haarverlängerungen

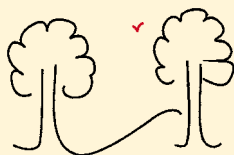
haben, muss der Fotograf Unwichtiges weglassen. Hier helfen Ausschnittvergrößerungen oder auch ein Objektiv mit größerer Brennweite.

Eine Konzentration auf das Hauptmotiv kann man gut erreichen durch den bewussten Einsatz von Schärfe und Unschärfe. Mit einer großen Blendenöffnung kann das Motiv scharf herausgestellt werden. Je weiter entfernt davon die anderen Details im Foto sind, desto unschärfer wirken sie. Das Foto erhält Tiefe und Räumlichkeit. Auch sollte das Motiv niemals genau in die Mitte eines Bildes gestellt werden, es sei denn man möchte dadurch Ruhe und Ausgeglichenheit zum Ausdruck bringen.

Auch ein Mitziehen der Kamera bei Sportaufnahmen und längere Belichtungszeit ist eine Möglichkeit für ein gutes Bild. Eine bewusste Über- oder Unterbelichtung (High-key und Low-key-Aufnahme) kann eine schöne Stimmung erzeugen.

Diese vielen Gestaltungsmöglichkeiten haben Bilder mit Smartphones nicht. Sie bilden immer korrekt von vorn bis hinten alle Objekte im Bild scharf ab, selbst sich bewegende Objekte! haben immer die richtige Belichtung und sind weitwinklig, so dass viel auf das Bild hinaufpasst. Das kann durchaus auch ein Vorteil sein, z. B. bei Reisen. Einmal muss man nicht das Gewicht einer Kamera über Stunden hinweg mit sich herumtragen, zum anderen hat man auch nicht viel Zeit zum Fotografieren. Dennoch möchte man aber ab und zu einmal ein Bild nach Hause schicken und die Erinnerungen in Form von Bildern auf dem Handy auch nach der Reise immer dabei haben und Freunden zeigen können.

Nur sind das Bilder, die – vom Bildausdruck her – meist niemanden begeistern, außer den Menschen selbst, die sie aufgenommen und die ihre Erinnerungen daran haben.



ZWISCHENRAUM

Praxis für Naturheilkunde und
Ganzheitliche Psychotherapie

Annemarie Rathenow

Heilpraktikerin und
Heilpraktikerin für Psychotherapie

Neurofeedback

CranioSacrale Therapie
(Upledger)

Entspannungskurse
(Jacobson + Schultz)

Fußreflexzonentherapie
(Hanne Marquardt)



Biographiearbeit und
therapeutische Gespräche
auf anthroposophischer Grundlage

Langjährige Erfahrung mit ADHS,
Autismus und Gehörlosigkeit

Gößweinsteiner Gang 22
14089 Berlin-Kladow
unweit Gemeinschaftskrankenhaus Havelhöhe

Telefon 0178 9376001
praxis@zwischenraum.eu
www.zwischenraum.eu

Professionelle Kameras in Verbindung mit der digitalen Fotobearbeitung schaffen im Gegensatz hierzu unendliche Möglichkeiten, Bilder mit Ausdruck und Spannung zu erschaffen.

Ein völlig unscharfes Bild kann z. B. auch eine große Aussagekraft haben. Formen, Farben und Linien verschwimmen und versetzen den Betrachter in eine Fantasiewelt. Das kann erreicht werden durch Fotografieren ohne Stativ mit einer längeren Belichtungszeit, durch manuelles Nicht-Scharfstellen, durch Anhauchen oder anderweitiges Verändern der Vorsatzfilter, usw. usw.

Und in der digitalen Fotobearbeitung kann der Fotograf nachträglich aus einem Bild herausholen, was er beim Fotografieren „vergessen“ hat, besonders wenn die Bilder in RAW aufgenommen wurden: Eine

Ausschnittvergrößerung und damit Konzentration auf das Motiv, ein Bearbeiten von Farben, Sättigung und der Tonwertkorrektur, eine Verbesserung der Belichtung und des Kontrastes, Ausgleich von stürzenden Linien, nachträgliches „Entschärfen“ des Hintergrundes bis hin zu allen möglichen Verfremdungen oder Montagen mit mehreren Ebenen. Der Kreativität des Fotografen sind hier keine Grenzen gesetzt.

Noch ein Hinweis:

Am Samstag, dem 24. August 2019 zeigt die Fotogruppe ihre Bilder auf der Wäscheleine zum Thema „Unterwegs“ wie jedes Jahr ab 10 Uhr am Dorfplatz vor der ev. Kirche Kladow. Sollte es regnen, schneien oder stürmen, man weiß ja nie, wird die Präsentation um eine Woche verschoben.

Isa Joppe

Homöopathie, Hypnosetherapie,
Kinesiologie, Colon-Hydro-Therapie



*Naturheilpraxis
Manuela Jeske
Heilpraktikerin
George-Caylay-Str. 13,
14089 Berlin Kladow*

Orthopädische Erkrankungen
Sportverletzungen, Lohn Krankheit
Schmerztherapie/ Migränetherapie
Integration frühkindlicher Reflexe für
Kinder und Erwachsene zur Lern- und
Entwicklungsförderung, Traumatherapie
Darmerkrankungen/ Allergien
Psychotherapie nach dem HP Gesetz

Tel.: 030 365 005 16,
mail: manuelajeske@live.com
www.naturheilpraxisjeske.de

Zum Dorfkrug



**Warme Küche
Kaffee und Kuchen
Raum für Festlichkeiten
(bis 25 Personen)**

**Alt-Kladow 23
14089 Berlin (Kladow)
Telefon 365 51 08**

FÜR SIE IN KLADOW
Praxis für Logopädie

LOGOPÄDIE [logope'di:] FRIEDEBOLD ['fri:dəbolt]

Behandlung von Sprach-, Sprech-, Stimm- und
Schluckstörungen bei Kindern und Erwachsenen

-Termine nach Vereinbarung-
auch Hausbesuche

Logopädie Friedebold, Am Dorfwald 1, 14089 Berlin

☎ 544 84 994

www.logopaedie-kladow.de info@logopaedie-kladow.de



DR. CAROLINE SCHMAUSER

Integrales Coaching (International Coach Federation-Zertifiziert)

„Probleme kann man niemals mit derselben Denkweise lösen, durch die sie entstanden sind.“ (Einstein)

Psychoonkologie (Deutsche Krebs Gesellschaft-Zertifiziert, HPG)

Qigong (DQGG, Großmeister Q. Liu) Persönliches Training

Kurse, bezuschusst durch Gesetzliche Krankenkassen

Kladow Tel. 34 09 60 66, www.drschmauser.de

Seit über 80 Jahren in Kladow Glaserei Gerstmann

Wir beseitigen Probleme bei
klemmenden Fenstern, defekten Beschlägen,
schwer zu schließenden Haustüren

Anruf genügt: (030) 365 10 93

Kramnitzter Weg 6 in 14089 Berlin-Kladow

Öffnungszeiten: Di. - Fr. 8.30 - 13.00 Uhr + 15.00 - 18.00 Uhr