

Kladower Konzerte

Für die kühle Jahreszeit haben wir einiges an Wärmendem für Sie gefunden:

kladower konzerte | klassik, eine kleine Kostbarkeit: „Der kleine Prinz“ von András Hamary, musikalische Lesung mit zehn kleinen Stücken, komponiert nach dem Klassiker von Antoine de Saint-Exupéry, mit einer Lesung von Auszügen aus dem Buch und Caspar Jörns am Flügel.

Der kleine Prinz mit Caspar Jörns am Flügel

**Sonnabend, 23. November 2024, 17 Uhr,
Haus Kladower Forum, Kladower
Damm 387**

Mit **Joni y Chucho** wird es im Dezember etwas heißer im Forum: Brasilianischer Choro, Peruanischen Festejo, Joropo aus Venezuela, Kubanischen Danzón verbinden die beiden spielend mit aufregenden Jazz-Titeln von Michel Camilo oder Bud Powell. Wenn Sie kommen: Sie müssen nicht stillsitzen! Die Musiker:

Jonatan Morgenstern (Piano), Chucho Palma (Percussion)

**Sonnabend, 14. Dezember 2024, 17 Uhr,
Haus Kladower Forum**

In unserem Neujahrskonzert erleben wir das „**Winterfisch-Sextett**“, eine außergewöhnliche internationale Musikband, die im lebendigen Musikumfeld von New York 2016 entstanden ist. Eine fesselnde Mischung aus Jazz, Latin und Funk, voller musikalischer Vielfalt und guter Stimmung.

**Sonnabend, 4. Januar 2025, 17 Uhr,
Haus Kladower Forum**

Und danach treffen wir uns mit dem **Finstertbusch (Streicher-)Trio**, sie spielen uns die **Goldberg Variationen von Johann Sebastian Bach** in der Dorfkirche!

**Sonntag(!), 12. Januar 2025, 17 Uhr,
Evangelische (Dorf-)Kirche Kladow**

Am 27. Januar 2025 jährt sich zum 80. Mal der Tag der Befreiung des Lagers Auschwitz. Dazu gibt es in Zusammenarbeit mit der evangelischen Kirche in Kladow eine KonzertLesung. Näheres finden Sie in einem extra Beitrag in dieser Ausgabe.

Monika Held (Text), Gregor Praml (Kontrabass, Technik)

**Sonnabend, 25. Januar 2025, 17 Uhr,
Kleine Philharmonie, Gemeindehaus
der ev. Kirche, Kladower Damm 369**

Virtuos gespielte Kompositionen des Barock, Volkslieder aus drei Jahrhunderten, Werke der Romantik und der Mitte des 20. Jahrhunderts pikant arrangiert, die „offiziellen“ Grenzen zwischen „Klassik“, Improvisation und Jazz verschwimmend: J.S. Bach, Georg Friedrich Händel, Franz Schuberts flotter „Der Musensohn“ und so weiter. Die „Musenblätter“ schreiben dazu: „Wir empfehlen es und geben ihm abermals unser Prädikat, den Musenkuß.“

Ekkehard Wölk (Piano)

**Sonnabend, 08. Februar 2025, 17 Uhr,
Haus Kladower Forum**

kladower konzerte | klassik, richtig klassisch wird es hier: mit Werken von Franz Anton Hoffmeister, Carl Philipp Emanuel Bach, Lili Boulanger und Mel Bonis. Dargeboten von zwei hervorragenden Musikerinnen:

Frauke Jörns (Piano), Christiane Stier (Flöte)

**Sonnabend, 22. Februar 2025, 17 Uhr,
Haus Kladower Forum**

Das ist doch schon mal was.

Ach so, noch was: Ihre Beitrittserklärung finden sie auf unserer website:

kladower-forum.de und auf der vorletzten Seite dieser Ausgabe ...

Ihr und unser Kladower Forum